

# Funcionamiento de los Encuentros Amistosos Fun Country



**Nota:** Puesto que en esta nueva temporada 2019 hemos realizado muchos cambios para la mejora del circuito, todos los profesores podrán reasignar sus alumnos en la categoría (nivel) que crean que deben estar, obteniendo automáticamente ese nivel y entrando ya en el nuevo sistema de subida. La Comisión Técnica se reserva el derecho de reubicar a los line dancers que sean colocados en un nivel injusto para los demás line dancers.

## 1.- ¿Quién puede participar?

Cualquier line dancer recreativo del territorio nacional con **Licencia Recreativa (o Deportiva) de la FEBD**. La licencia también puede ser por un día.

Los deportistas que están en competición también pueden participar en el circuito amistoso Fun Country, pero solo en las categorías **Fun Country Advanced Pre** (Newcomer / Novice) y **Fun Country Pre** (Intermediate / Advanced) y separados de los recreativos en una división llamada Pre. Bajo ningún concepto podrán bailar juntos a los recreativos.

Si un line dancer recreativo quisiera participar en la división “Pre” debería pedir autorización a la organización del evento.

## 2.- Grupos de Edades

Los grupos de edades de la división **Fun Country** son los siguientes:

**Jr.Primary** de 0 a 9 años

**Jr.Youth** de 10 a 13 años

**Jr. Teen** de 14 a 17 años

**Adult** de 18 a 29 años

**Crystal** de 30 a 39 años

**Diamond** de 40 a 49 años

**Silver** de 50 a 59 años

**Gold** de 60 a 69 años

**Platinum** a partir de 70 años

Los grupos de edades de la división **PRE** son los siguientes:

**Open Sub 20:** Menores de 20 años

**Open Sub 40:** Menores de 40 años

**Open Sub 60:** Menores de 60 años

**Open Plus 61:** Mayores de 61 años

Los grupos de edad de la división PRE podrán ser agrupados tanto como sea necesario, con el fin de garantizar la competencia mínima, los line dancers masculinos en caso de estar solos también serán agrupados bailando Masculino y Femenino juntos.

### **3.- En el Encuentro Amistoso Individual ¿En qué nivel debo participar?**

El Fun Country Individual tiene 6 niveles “Categorías” de dificultad y el line dancer deberá empezar en la categoría que más se adecue a su nivel de baile.

- **Fun Country AB:** Es el nivel más básico, las coreografías son de nivel bajo “Beginners” y además los line dancers en pista irán acompañados de un monitor guía para facilitarles la ejecución del baile. En esta división sólo puedan participar los line dancers recreativos.
- **Fun Country EZ:** Es el nivel medio, las coreografías de esta categoría pueden tener un nivel que vaya desde fácil a medio alto. Destinado a los linedancers de más de un año de clases. En esta división sólo puedan participar los linedancers recreativos.
- **Fun Country Improver (PRV):** Es el nivel alto, las coreografías de esta categoría pueden ir de medio alto hasta alto. Destinada a los line dancers de más de dos años de clases. En esta división sólo puedan participar los line dancers recreativos.
- **Fun Country Advanced (ADV):** Es el nivel más alto de Fun Country antes de llegar a la modalidad PRE, las categorías tienen un nivel “Intermediate – Advanced”. Destinada a los line dancers con más de tres años de clases. En esta división sólo puedan participar los line dancers recreativos.
- **Fun Country Advanced Pre:** Esta categoría tiene el mismo nivel que el Fun Country Advanced, la única diferencia es, que este nivel está destinado para aquellos line dancers que están en competición y quieren bailar también en recreativo (Newcomer / Novice). Si algún participante de recreativo quisiera bailar en la categoría Pre, podría hacerlo siempre y cuando lo solicitase previamente, en el caso contrario no sería posible.

- **Fun Country Pre:** Esta categoría es el nivel previo para entrar en competición, son bailes de un nivel alto. En ella pueden bailar los line dancers que estén en competición (Intermediate / Advanced), y quieran bailar también en recreativo. Si algún participante de recreativo o de Advanced Pre quisiera bailar en la categoría Pre, podría hacerlo siempre y cuando lo solicitase previamente, en el caso contrario no sería posible.

#### 4.- En el Encuentro Amistoso por Grupos ¿En qué nivel debo participar?

El Fun Country por Grupos (Grupline y Contradance) tiene 3 niveles “Categorías” de dificultad y el grupo deberá empezar en la categoría que más se adecue a su interés. El Grupo debe tener entre 5 y 10 participantes, aunque puede haber excepciones, que se deberán consultar con el Director de Competición.

- **Fun Country Grupline AB:** Destinado a aquellos grupos que participan por primera vez y buscan algo sencillito para divertirse. En esta categoría se baila 1 minuto de los dos bailes obligados de la división Fun Country AB. En esta división se podrá estar un máximo de 4 Encuentros Amistosos. Sólo pueden participar line dancers **AB. El profesor bailará con el grupo, en la posición que desee, actuando de guía para ellos y sin puntuar para el grupo.**
- **Fun Country Contradance AB:** Destinado a aquellos grupos que participan por primera vez y buscan algo sencillito para divertirse. En esta categoría se baila 1 minuto de los dos bailes obligados de la división Fun Country Contradance. En esta división se podrá estar un máximo de 4 Encuentros Amistosos. Sólo pueden participar line dancers **AB. El profesor bailará con el grupo, en la posición que desee, actuando de guía para ellos y sin puntuar para el grupo.**
- **Fun Country Grupline:** Destinado a aquellos grupos que participan normalmente en los encuentros amistosos y su interés no es más que bailar en grupo y divertirse y no el de incluir complementos técnicos al baile y a la formación del grupo (brazos, posiciones, intros...), ya que los jueces no los tendrán en cuenta para su veredicto. Sólo pueden participar line dancers recreativos. **El profesor bailará con el grupo, en la posición que desee, actuando de guía para ellos y sin puntuar para el grupo.**
- **Fun Country Contradance:** Destinado a aquellos grupos que participan normalmente en los encuentros amistosos y su interés no es más que bailar en grupo y divertirse y no el de incluir complementos técnicos al baile y a la formación del grupo (Brazos, posiciones, intros...) ya que los jueces no los tendrán en cuenta para su veredicto. Sólo pueden participar line dancers recreativos. **El profesor bailará con el grupo, en la posición que desee, actuando de guía para ellos y sin puntuar para el grupo.**

- **Fun Country Grupline Pre:** Destinado a aquellos grupos que participan normalmente en los encuentros amistosos y su interés es el de incluir complementos técnicos al baile, dándole una apariencia “diferente” al mismo, los line dancers de competición también podrán participar. En esta división se deberán realizar movimientos de brazos, distintas formaciones del grupo y variaciones coreográficas (siempre y cuando se respete el flujo de la coreografía), ya que es lo que los jueces van a valorar. Recuerda que los jueces en todo momento deben reconocer la coreografía a la perfección por lo que recomendamos que las variantes no excedan los 8 counts.

#### **Los profesores podrán elegir entre:**

- **Coach:** Estará fuera de la formación y actuará como coach del equipo, colocado fuera de la pista, en una ubicación estratégica para que sus alumnos lo puedan ver.
  - **Participante:** El profesor bailará dentro del grupo como si fuese un componente más del mismo. Evidentemente, este no será valorado por los jueces, ni influirá en el veredicto de los mismos.
- **Fun Country Contradance Pre:** Destinado a aquellos grupos que participan normalmente en los encuentros amistosos y su interés es el de incluir complementos técnicos al baile, dándole una apariencia “diferente” al mismo, los line dancers de competición también podrán participar. En esta división se deberán realizar movimientos de brazos, distintas formaciones del grupo y variaciones coreográficas (siempre y cuando se respete el flujo de la coreografía), ya que es lo que los jueces van a valorar. Recuerda que los jueces en todo momento deben reconocer la coreografía a la perfección por lo que recomendamos que las variantes no excedan los 8 counts.

#### **Los profesores podrán elegir entre:**

- **Coach:** Estará fuera de la formación y actuará como coach del equipo, colocado fuera de la pista, en una ubicación estratégica para que sus alumnos lo puedan ver.
- **Participante:** El profesor bailará dentro del grupo como si fuese un componente más del mismo. Evidentemente, este no será valorado por los jueces, ni influirá en el veredicto de los mismos.

- **Fun country Grupline Kids:** Destinado a los grupos formados por niños y adolescentes que bailan en la modalidad de recreativo. En esta división los integrantes bailarán dos coreografías de una duración de 2 minutos cada una, que ellos mismos elegirán.

- 1.- Una de las tres coreografías de Grupline a elección de cada grupo.
- 2.- Una coreografía de line dance libre, el único requisito es que tenga hoja de baile.

El profesor podrá interactuar y bailar con los componentes del grupo, aunque este no puntuará. Los jueces valorarán a los grupos al igual que en el resto de grupos de Grupline, aunque con una excepción:

- En el caso de que un grupo **bailara solo**, este recibiría puntuación por parte de los jueces (Diamante, Esmeralda y Zafiro) y cuanto más buena puntuación consigan los participantes mejor será su premio:
  - **Diamante**, es el máximo premio, recibirán un obsequio por cada componente del grupo, el trofeo de primeras clasificadas y la inscripción al próximo evento gratuita para el grupo.
  - **Esmeralda**, es el segundo premio, recibirán su trofeo de primeras clasificadas y un obsequio por cada componente del grupo.
  - **Zafiro**, es el tercer premio recibirán un obsequio por cada componente del grupo.

**La inscripción a Grupline Kids será siempre un 50% del precio de la inscripción adulta.**

- **Fun Country Contradance Kids:** Destinado a los grupos formados por niños y adolescentes que bailan en la modalidad de recreativo. En esta división los integrantes bailarán dos coreografías de una duración de 2 minutos cada una, que ellos mismos elegirán.

- 1.- Una de las tres coreografías de Grupline a elección de cada grupo.
- 2.- Una coreografía de line dance libre, el único requisito es que tenga hoja de baile.

El profesor podrá interactuar y bailar con los componentes del grupo, aunque este no puntuará. Los jueces valorarán a los grupos al igual que en el resto de grupos de Grupline, aunque con una excepción:

- En el caso que un grupo **bailara solo**, este recibiría puntuación por parte de los jueces (Diamante, Esmeralda y Zafiro) y cuanto más buena puntuación consigan los participantes mejor será su premio:
  - **Diamante**, es el máximo premio, recibirán un obsequio por cada componente del grupo, el trofeo de primeras clasificadas y la inscripción al próximo evento gratuita para el grupo.
  - **Esmeralda**, es el segundo premio, recibirán su trofeo de primeras clasificadas y un obsequio por cada componente del grupo.
  - **Zafiro**, es el tercer premio recibirán un obsequio por cada componente del grupo.

**La inscripción a Grupline Kids será siempre un 50% del precio de la inscripción adulta.**

## **5.- En el Encuentro Amistoso Fun Country ¿Se puede bailar en parejas?**

Sí, en los Encuentros Amistosos Fun Country tenemos la modalidad **FUN PARTNER**, en ella los participantes bailarán dos bailes previamente asignados en pareja, entendiendo como pareja a la unión de dos personas para bailar.

## **6.- En el Encuentro Amistoso Fun Partner ¿En qué nivel debo bailar?**

En la división Fun Partner sólo habrá un nivel llamado "Partner", en el podrán participar todos los line dancers juntos.

Sólo habrá un único grupo de edad "Open", aunque si existiera la necesidad de crear otro grupo de edad se podría hacer.

## 7.- ¿Qué debo hacer para subir de nivel? Sistema de subida de nivel.

Para subir de nivel se deberán acumular puntos con los Encuentros Amistosos que se vayan realizando, hasta conseguir el mínimo de puntos exigidos, una vez conseguidos los puntos deberá esperar al inicio de la siguiente temporada (1 de enero) para poder subir de nivel, mientras tanto seguirá bailando en el mismo nivel. Los puntos caducan cada dos años, y cada vez que se cambia de nivel empezamos desde 0.

Núm. de participantes →		1	2	3	+ 4	+ 9	+11
Posición obtenida ↓							
1		1/4	1/2	1	1	1	1
2			0	0	1	1	1
3				0	0	1	1
4					0	0	1

- De Fun Country AB a Fun Country EZ, se necesita 1 punto para subir de nivel.
- De Fun Country EZ a Fun Country PRV, se necesitan 2 puntos para subir de nivel.
- De Fun Country PRV a Fun Country ADV, se necesitan 3 puntos para subir de nivel.
- De Fun Country ADV a Fun Country ADV PRE, se necesitan 4 puntos para subir de nivel.
- De Grupline AB a Grupline, se necesitan 2 puntos
- De Grupline a Grupline PRE, se necesitan 4 puntos
- De Contradance AB a Contradance, se necesitan 2 puntos
- De Contradance a Contradance PRE, se necesitan 4 Puntos
- Si un line dancer o grupo baila solo obtendrá **¼ de punto** por competición bailada
- Si sólo bailan dos line dancers o dos grupos, el primero obtendrá **½ punto**.

## 8.- ¿Debo llevar algún vestuario especial para Fun Country?

Hay que empezar recordando que en los Encuentros Amistosos Fun Country el vestuario **NO PUNTA.**

En el caso de Fun Country, no hay ninguna regulación del vestuario, aunque se agradecerá que la ropa utilizada sea de carácter festivo.

En el caso de Grupline y Contradance, no hay ninguna regulación del vestuario, aunque se agradece que la ropa utilizada por el grupo lo identifique como tal.

En el caso de Fun Partners, no hay ninguna regulación del vestuario, aunque sí se agradece que la ropa utilizada por la pareja la identifique como tal.

## 9.- ¿Qué puntúan los Jueces?

Los jueces Fun Country tienen tres ítems a puntuar:

### Motion, Música y Diversión

Los movimientos de brazos **sólo puntúan** en las categorías Pre, en todas las demás categorías **en ningún caso** declinarán la puntuación del juez.

El vestuario **no puntúa** y sólo se permiten trajes de competición en las categorías Pre, aunque se agradecerá que los trajes de competición sean utilizados en competición, pues en los Encuentros Amistosos el ambiente es recreativo.

Los errores coreográficos en pista **no penalizan**, solo en el caso que conlleven a una pérdida de coreografía, es decir, *“quedarse en blanco”*



Para cualquier aclaración o duda: [Linedance@febd.es](mailto:Linedance@febd.es)